

## ГОТОВИМСЯ к Рождеству Христову!

С духовным трепетом и радостью, завершая Рождественский пост, мы приближаемся к празднованию Рождества Христова. Первым звончком напомнившим нам об этом событии в Церкви, был праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы и дивный ирмос Рождественского канона:

*«Христос рождается, славите;  
Христос с Небес, срящите;  
Христос на земле, возноситеся!  
Пойте Господеви вся земля...»*

Святая Церковь всех нас, христиан, еще задолго призывает готовиться к встрече этого великого и радостного праздника. Она желает, чтобы мы приготовили свои души к торжественному празднованию постом и покаянием, заранее и сознательно, плодотворно и спасительно вошли в дух и настроение праздника.

Вторым звонком явился праздник святителя и Чудотворца Николая, архиепископа Мирликийского, как говорят о нем в простонародье «Николы зимнего».

А вот третьим звончком пожалуй, для нас и нашей епархии, станет Рождественская благотворительная выставка изделий прикладного искусства, традиционно проводимая в течение последних десяти лет в Митрополичьем корпусе Александро-Невской лавры, в преддверии последней, более строгой недели поста и самого праздника Рождества Христова.

Центральное событие в мировой истории и основополагающий смысл для Христианского мира имеет тайна Боговоплощения.

Целью воплощения и подвига земной жизни Господа Иисуса Христа было воссоздание мира и человека в нем, возрождение и обновление его, устранение всех последствий грехопадения и восстановление первоначального человека для Царства Небесного. Бог стал истинным человеком, не переставая быть Богом, для того, чтобы спасти нас от греха, проклятия и смерти, тяготевших над человечеством после грехопадения наших прародителей.

Подобно тому, как в истории человечества навсегда запечатлено Боговоплощение: «И Слово стало плотью и обитало с нами, полное благодати и истины» (Ин. 1, 14), так и в каждом из нас присутствует неистребимый ничем образ Божий с множеством богоподобных свойств, в том числе и творческим даром.

Всё лучшее, созданное на Руси человеком, все, что стало неотъемлемой частью нашей православной культуры, сохраняет в себе Божественное основание, христианское содержание, образ и дух. Вот от чего нам понятен глубинный христианский лик русской культуры, несмотря на все пагубное веяние и влияние на нас субкультуры последнего времени. И как Бог ради нас и всего человечества совершил величайшие благодеяния так и мы призваны к благодеяниям людям ради Господа.

Главной целью выставки является возрождение культурных народных традиций Православной Руси. Здесь мы встретим многообразие подарков к Рождеству: праздничные открытки, рисунки, фотографии, елочные игрушки, вышивка, изделия из керамики, резьба и роспись по дереву, русский народный костюм и многое другое...

За годы проведения Рождественской и Пасхальной благотворительных выставок, они полюбились многим жителям нашего города и области, а также гостям из разных регионов и городов. В книге отзывов встречаются впечатления людей даже в стихотворной форме: «Душа гармонии полна, подарков детям, внукам набрала...»

*«Все работы хороши! — выполнены от души,  
Со стараньем и умением, со смиреньем и терпением.  
А кругом приветствий шум, он ласкает слух и ум,*



Икона Рождества Христова. Софрино, XXI век

*Здесь сиянье глаз, улыбок, благодать и свет незримый;  
Так легко ходить, дышать, да вокруг все наблюдать,  
Неохота уходить, а охота погодить...»*

Главная ценность проводимых выставок заключается в том, что они стали универсальной формой свидетельства наших культурных ценностей, выражения полноты соборности жизни, творческой деятельности и благотворного служения детям и ближним во славу Божию.

Выставка собирает всех, от мала до велика. На ней можно увидеть пожилых людей переживших лихолетье войны и блокады, ветеранов приходской жизни, людей среднего и предпенсионного возраста, молодые семьи, студентов, школьников, курсантов и офицеров, юношей, детей-подростков, и даже младенцев-грудничков. В выставке принимают участие более семидесяти коллективов. Это воскресные и общеобразовательные православные школы, центры, общества, творческие коллективы, братства и сестричества; занимающиеся прикладным мастерством на церковных приходах епархии.

В организации и проведении выставки особое участие принимает епархиальный отдел религиозного образования и духовного просвещения, а также учащиеся Свято-Иоанновских богословско-педагогических курсов. Живое участие принимают в организации выставки все епархиальные службы, отделы, православные радиостанции, знакомящие посетителей выставки со своей деятельностью.

В дни выставки осуществляется дежурство епархиального духовенства, студентов Духовной академии, учащихся богословско-педагогических курсов, которые ведут катехизаторскую — духовно-просветительскую деятельность через общение с посетителями выставки.

Время выставки — это благоприятное время передышки от поста, но не отмена его, она способствует переключению и отдохновению от повседневной деятельности. Выставка активизирует творческий взаимообмен, способствует осуществлению преемственной связи между поколениями, учащими и учащимися; выявляет таланты, дает возможность увидеть и услышать новое, обогащает и дарует вдохновенный заряд на благие дела во славу Божию!

Прот. Александр Зелененко

# Мы приняли решение — это не Ваши дети. Это наши вещи по праву.

О проблематике обсуждаемых вопросов Ювенальной юстиции (ЮЮ). Взгляд на мирские законы через законы духовные

В статье выражен частный взгляд на проблематику вопросов верующего человека, получившего высшее юридическое образование в СПбГУ. Статья не претендует на мнение компетентного специалиста.

Я работал в государственной организации, которая подведомственна КМПиВОО и действует в рамках 120 ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» и 150 ФЗ «О системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». Организация — субъект такой профилактики и представлена в десяти районах Санкт-Петербурга. Это Центр, занимающийся социальным сопровождением несовершеннолетних, состоящих на учёте в КДН, ОДН, совершивших правонарушения небольшой тяжести, не приговорённых к лишению свободы, условно-досрочных освобождённых. Центр обрабатывает статистические данные, поступающие от других субъектов профилактики.

Самое дорогое, что есть у человека — это возможность общаться друг с другом, окружающим миром, Богом. И этого у человека никто не отнимет. Это проявление свободной воли человека. Куда идёшь, человек?

*«Ищите же прежде Царствия Божия и правды Его...» Мф. 6.33.*

*«...слово Твое есть истина», Ин. 17.17.  
«Господь просвещение мое и Спаситель мой, кого убоюся?» Пс. 26.1.*

Рассмотрим ситуацию с двух сторон. С точки зрения нравственности, нанизанной на веру в Христа и опирающейся на догматы православной веры, и с точки зрения правоприменения. Каждый процесс осуществляют конкретные исполнители, и каков их внутренний мир, таково и действие, как приготовили себя, то и стяжают от него питаются.

*«И так, будьте совершенны, как совершен Отец ваш небесный». Мф. 5.48.*

Все ли совершенны? Чем и кто и какой мерой отмеряет это совершенство?! Можно ли жить и руководствоваться одновременно и в равной мере двумя законами: земным, написанным людьми для чего-то кем-то и зачем-то, и Божиим Законом, который действует вне зависимости от наших желаний и незнания! Какие законы реальны, сильнее, проверены временем, более объективны и отвечают истинному правосудию?

*«...а по сему стан должен быть свят, чтобы Он не увидел у тебя чего срамного и не отступил от тебя». Втор.23.14.*

Пусть каждый ответит для себя и объяснит это ближним своим! Я для себя с помощью милости Господа нашёл ответ.

*Далее куда пойду от Духа Твоего, и от лица Твоего куда убежу? Взойду ли на небо, Ты там; сойду ли в преисподнюю, и там Ты. Пс. 138.7.*

*Никто не может служить двум господам. Мф. 6.24.*

*Не судите, да не судите будете. Мф. 7.1.* Жило бы человечество по Закону Божию, и все процессы на земле были бы богоугодны, а люди беспристрастны или, по-другому — бесстрастны, т. е. духовнозрелыми. Имели бы возможность видеть Бога и с Ним общаться, как когда-то в раю Адам и Ева.

Я не верю в земную справедливость и не ищу защиту у людей (Мф. 10.17, Пс. 145) и в

законах, которые не действуют, временны, копираемы и нелепы, а порой вместо помощи лишают человека даже возможности общаться и видеться со своими родными. Видно, времена такие настанут...

Даже если законодатели и преследовали благую цель защитить граждан, то как будет действовать этот закон, выйдя в свет — никому не известно! Как его будут официально комментировать уже другие люди из иных государственных инстанций? Они как ключницы, откроют дверку и выпустят на свободу... Куда и кем будет направлен вектор правоприменения, верша «кесаревы» суды!? Известно только Богу. А мы будем ратовать на груди у Фемиды как матери, благодарно к ней прижимаясь, испытывая сыновью любовь, крепко обнимая её наивными ручками, закрыв глаза, жмурясь от счастья, от чувства выполненного долга и патриотизма, благодарности... Да, такова доля падшего человечества и примеряющего чужую и навязанную «законом» жизнь на себя. А жизнь ли это? А судьи — кто?

ЮЮ как любая социальная система касается всех слоёв населения. Это продукт деятельности нездорового человечества, нуждающегося прежде всего в признании и уважении прав и свобод других членов общества, а затем уже в их охране. Права — это миф, иллюзия. Эти отношения в миру основаны на слегка повреждённой и слегка добровольно выстроенной иерархии власти и подчинения. И всё строится на неравенстве сторон и на давлении.

Кто-то скажет, что ЮЮ нужна для того, чтобы не довести дело до суда, помочь детям, оказавшимся в трудной ситуации, вовремя пресечь правонарушение со стороны родителей-извергов, найти пути и примерить стороны конфликта, не допустить рецидивы. Мы не берём факты родительского безразличия или жестокого обращения с детьми. Такие родители и так лишаются своих прав, без ЮЮ, в системе действующего судопроизводства.

Мы зададим другой вопрос.

Как можно на паритетных началах истинно воспитывать детей? Как можно наделить равными правами и родителей и детей? Одни взрослые, а вторые — ещё слепцы! Одним Богом дан дар — рождение и воспитание детей через исполнение заповедей, а вторые — от глупости своей дурью маяться, пытаюсь играть во взрослых и самостоятельных членов общества, неосознанно марширующих в рядах стяжателей эгоцентризма, борющихся за «недостающие свои» права и «попранные» диктаторами-родителями, желающими все захватить в плен своего всеоберегающего родительского безумия от перенасытка любви, расширяющие беспредельно свою власть на свободу личности современного европейского ягнёнка, протесте — ребёнка.

Одни априори — воспитанники, а вторые, как де юро — ВОСПИТАТЕЛИ!

*«Учить — дело великое, а учиться дело безопасное». Григорий Богослов. Слово 32. Творения. Ч. 3. С. 119.*

Этот закон — мина замедленного действия. Его принятие сторицей скажется через 2–4 поколения, тогда процесс уже будет не остановить. Люди будущего будут просто бояться быть родителями, т. к. это титанический труд. Подвиг самоотречения ради ребёнка, участие

в преемственности поколений, осознанного и добровольного продолжения рода будет пресечён страхом. Страхом сесть в тюрьму или страхом отдать ребёнка из-за того, что по мнению легионеров ты неправильно воспитываешь своё чадо!!!

Во истину случится так:

*«...и восстанут дети на родителей, и умертвят их». Мф. 10.21.*

Разве может судья увидеть, распознать, доказать открыт истинные мотивы произошедшего в семье разлада, опираясь на законы материального мира?! Должны превентивно врачеваться души людей, а не уже факт свершившегося беззакония, как следствия, да и не людьми. Это разные миры. «Подобное — познается подобным».

Понятно, что в любом конфликте виноваты две стороны, и ответственность лежит всё же на родителях как на взрослых. Но и предоставьте, пожалуйста, семье самой разобраться в случившемся. Мать или отец лучше, чем наёмные государственные служащие, так как всё же родили. И кровное родство не пустое место, гены, понимаете. Нет, нет, да и жалко станет, совесть сердечко защемило, а вдруг стыдно будет.

В рамках 120 и 150 ФЗ роль социального работника заключается в помощи детям, оказавшимся в «трудной жизненной ситуации». Соцработники работают с несовершеннолетними по спискам Комиссий и отделов по делам н/л (КДН, ОДН), по заявлениям директоров учебных заведений, по обращениям граждан, при личном совместном патрулировании и рейдах «Социального Патруля» и т. д. Соцработник наделён минимальными правами, едва защищён. В лучшем случае он обладает удостоверением «Внештатный сотрудник». Например, он не может войти в дом несовершеннолетнего самостоятельно, только с представителем силовых подразделений и то, если дверь откроют. Он не может насильно доставить несовершеннолетнего в ОМ.

При рассмотрении же дел через систему ЮЮ суды будут назначать индивидуальную программу реабилитации, исходя из частных определений судей. В российском законодательстве закреплён постулат: «Судьи оценивают доказательства по своему внутреннему убеждению». Вы представляете, к чему такое «независимое содружество» может привести? В школы будут введены омбудсмены (ombudsman — представитель чьих-либо интересов). Чьих интересов? Кого представитель? Их точно заинтересует Ваше инакомыслие на предмет воспитания ваших детей. Ваши дети и Вы, весь уклад семейных отношений, становятся предметом, мишенью!

Как автомобиль для угонщика, например. Кстати, автомобиль по законодательству РФ, является движимым имуществом, и дети Ваши могут стать движимым «имуществом». И если, сегодня Вы полноценный «собственник», то завтра...

Кому с принятием этого закона, мы открываем двери?

*Спаси, Господи, люди Твоя, и благослови достояние Твое, победы православным христианам на сопротивных даруя, и Твое сохрани Крестом Твоим жительство.*

*Ваш брат во Христе,  
Андрей Сорокин, 2 курс*



# О жизни прихода свт. Николая в пос. Лебяжье

Прошло уже полгода с тех пор, как мы нашим курсом побывали в гостях у о.Александра в посёлке Лебяжье. Все тогда остались под впечатлением — ведь приход батюшки во многом отличается от того, что мы привыкли видеть — тут и неспешные чинные службы, и внятные евангельские проповеди, и уют небольшой сельской церквушки, и чистый воздух пригорода, и, самое главное, замечательные радостные люди. Это были первые ощущения после поездки. Такими же они остались и теперь — у тех, кто так и не смог оттуда уехать...

Иногда в народе говорят: «Каков поп — таков и приход». Те, кто познакомились с о.Александром, знают, что это за человек — внимательный, отзывчивый, рассудительный, любящий своё служение. Всё это передаётся и прихожанам, нашедшим свой дом в церкви святителя Николая, настоятелем которой является батюшка.

Жизнь общины хорошо организована — богослужения стараются служить неторопливо, насколько возможно ближе к уставу, ведётся миссионерская и просветительская деятельность (в частности недавно, по благословению Владыки митрополита Владимира была создана приходская газета «Образ»). Также приход имеет попечение о воспитанниках детского дома интерната №1, что в Новом Петергофе, для детей сирот с отклонениями в умственном развитии. Это удивительные люди со своим особым внутренним миром, чуткие, добрые, открытые, послушные, всегда готовые помочь. Без них наш приход был бы намного беднее и скучнее.

Так сложилось, что воспитанники детского дома приезжают к нам регулярно зимой и летом — провести время в организованном для них лагере. Это зимняя, Рождественская, и три летних смены.

В эти периоды ребята живут по определённому распорядку, составленному директором лагеря и старшим воспитателем. В него включаются занятия трудом (послушания), паломническая поездка, прогулки, общелагерные мероприятия, игры, костры, посещение воскресных богослужений, подготовка к церковным праздникам (рисование открыток, плакатов, репетиция выступлений) и многое-многое другое. Например, в этом году на третьей смене состоялась поездка в Вырицу к мощам пре-

подобного Серафима, где был отслужен в часовне молебен, после чего все знакомились с окрестностями, могли зайти в храм, построенный ещё до революции, и осмотреть его убранство, купить что-то в церковной лавке. А перед отъездом была трапеза у реки, где простая пища показалась самой вкусной, благодаря чистому воздуху и окружавшей природе. В другие дни всем лагерем ходили на поляну Бианки, собирали яблоки, посещали местный музей славянских народов, готовили и показывали выступление на тему Преображения Господня и оформляли открытки к празднику Успения Божией Матери. Каждый день в лагере начинался и заканчивался общей молитвой, а также, для подведения итогов и оценки совместной деятельности, по традиции проводилась вечерняя «свечка».

Завершилась смена прощальным костром, сопровождавшимся пением, обменом впечатлениями, рассказами о своих пере-



живаниях и достижениях, свершениях и надеждах. Вслед за этим в трапезной деревянного храма приглашенные музыканты исполнили небольшой концерт, на котором звучала скрипка и виолончель.

Все остались довольны, так что эта смена сохранится в памяти ребят и воспитателей радостной и светлой.

В общем, время лагеря — необыкновенное, незабываемое время для прихода, когда каждый может поучаствовать в организации каких-то мероприятий, присоединиться к прогулке или посидеть вместе со всеми у костра.

Но помимо этого часть ребят (3-5 человек) постоянно приезжает на выходные — с субботы до воскресенья. Здесь они помогают по хозяйству, общаются с прихожанами, одним словом, приобретают и совершенствуют навыки социальной жизни, необходимые умения в области быта. Но это не



самое главное. Потому что центром нашего существования является Бог, богослужения и совместная деятельность во благо Церкви и людей. Ребята ходят в храм, причащаются Святых Христовых Таин и вместе с нами радуются. И мы радуемся им — их присутствие много значит для нас, поскольку мы с ними по-настоящему породнились, с их улыбками, объятиями, разговорами, открытостью и непосредственностью. Иногда приходит мысль: «А кто у кого учится — они у нас, или мы у них?»...

Всё это нам, членам общины, близко и понятно. Но так было не всегда. Некоторые даже и не знали, что существуют такие люди — немного иные, не во всём похожие на нас. Когда в первый раз с ними общался, находишься в небольшом волнении, чему-то удивляешься. Со временем же, глубже проникая в их личности, начинаешь воспринимать их по-другому, приходишь к осознанию их особого призвания в нашем мире — учить нас любить, заботиться, быть добрыми и отзывчивыми, не унывать ни в какой ситуации...

Многие из прихожан церкви святителя Николая живут не в самом посёлке — некоторые добираются каждые выходные издали — кому полчаса ехать, а кому и четыре. Но это того стоит, и все приезжают с радостью, а уезжать никогда не хочется.

Есть на приходе и молодёжь, которая активно и полноценно участвует в жизни храма, выполняет различные послушания, общается между собой, участвует в организации лагеря в качестве воспитателей и помощников по устройению и проведению смен.

Шестого декабря, после праздничного богослужения в честь св. блгв. влк. кн. Александра Невского, была большая трапеза, за которой собрались как постоянные прихожане, так и множество гостей из различных мест. По традиции по кругу передавался микрофон, когда каждый мог представиться, выразить свои впечатления от праздника и поздравить батюшку с именинами. Также пелись церковные и просто хорошие песни.

Хочется, чтоб таких приходов стало больше, чтоб церковная жизнь верующих обогащалась, и каждый находил своё место служения Богу и людям. Батюшка с радостью всех приглашает в воскресные и праздничные дни посетить нашу церковь в посёлке Лебяжье...

*Холостов Павел, 2 курс*



# Пряничная сказка

или рассказ о том, как мы возрождали православную традицию

Пряничная идея витала в воздухе давно: мне уже было известно по старинному русскому обычаю одаривать на Рождество детей и взрослых расписными пряниками, у меня дома лежала книжка о красивейших архангельских пряниках с необычным названием «козули», однако дело не продвигалось дальше неясных размышлений на эту тему.

И вот как-то раз я попала на празднование Рождества в фольклорный клуб «Домострой». В конце праздника нас пригласили на чаепитие, во время которого хозяева торжественно внесли внушительной величины холщовый мешок и стали вынимать из него и дарить гостям с шутками-прибаутками большие нарядные пряники, расписанные белой и розовой глазурью по тёмно-коричневому полю. Пряники имели форму различных животных и птиц. Там были олени, медведи, зайцы, кони и даже коровы. Мне досталась необычная, сказочно-го вида птица. Помню, какую радость доставил мне этот подарок: «Так вот они какие, настоящие рождественские козули!» Я удивилась, увидев, что мой сосед ест своего пряничного медведя... Пряник, конечно же, для того и пекли, чтобы съесть, но моя птица вот уже много лет хранится у меня дома и до сих пор пахнет мёдом, пряностями, сказкой и Рождеством...

Там же, в «Домострое», я раздобыла и старинный рецепт приготовления теста для козуль. С тех пор за несколько дней до Рождества вместо беготни по магазинам в поисках подарков друзьям и знакомым у нас дома совершается интересное творческое действие, ставшее уже традицией в нашей семье. Особое значение оно приобрело, когда мои внуки подросли настолько, что могли принимать в нем участие. Однажды я попыталась записать, как это происходит, и вот что из этого получилось:

Каждый год накануне Рождества мы собираемся почти всей семьей и печём рождественские пряники для подарков. Самые главные пекари, конечно же, Коля с Ваней. Взрослым при этом приходится проявлять известное терпение. Вот Ваня завладел скалкой и уже несколько минут трудолюбиво раскатывает кусочек теста в лепёшку. Вся наша работа по производству пряников парализована. Мы безуспешно пытаемся заполучить у Вани скалку. Проще оказывается разыскать — хоть и не очень в этом случае удобную — толкушку для картофеля. Затруднение преодолено, изготовление пряников продолжится.

По ходу дела я напоминаю, какие фигурки можно вырезать из раскатанного теста: оленя, птицу, коня, то есть настоящую архангельскую козулю, или что-то, имеющее отношение к Рождеству, например, восьмиконечную звезду.

Заодно интересуюсь:

— Кто помнит, как называется звезда, которая привела волхвов поклониться Христу?

— Волхвиюская! - первый поспел с ответом Ваня.

— Вифлеемская! - поправляет его Коля и от смеха роняет на пол кусочек теста.

Я ворчу:

— Ну вот, уронил тесто, теперь оно будет грязное...

— А у нас дома мама пол моет, — укоризненно говорит Коля.

— Бабушка, а можно слепить медведя? — спрашивает Ваня.

— Можно и медведя, и зайца, и лису, — разрешаю я, — Ведь когда родился Иисус Христос, то животные тоже пришли поклониться Ему.

— Пришли вол и осёл, да, бабушка? — торопится показать свои знания Коля.

— Да, на иконе Рождества можно увидеть, как вол и осёл заглядывают в ясли, где лежит Младенец.

Ваня счастливо смеется, ему очень понравилось, что ослик тоже пришел заглядывать в ясельки и поклониться Боженьке. Я догадываюсь, почему: дома мы частенько называем Ваню маленьким упрямым осликом, так что он уже сроднился с этим словом. Ваня требует показать ему ослика на иконе. Мы целой процессией идем в дальнюю комнату, где стоит икона Рождества. По дороге я успеваю напомнить, что иконочка не картина, что её нельзя разглядывать долго, что надо поцеловать сначала. Шепотком объясняю и про ослика, и про ангелов, и про волхвов.

Когда мы снова возвращаемся на кухню, и я поворачиваюсь,

чтобы положить вырезанную из теста козулю на противень, то оказывается, что он уже весь занят Ваниными изделиями: колбасками, колбасками и какими-то змеями. Их так много, что они даже лежат друг на друге. Я незаметно убираю несколько колбасок и парочку змей. В тех же целях Коли-Ванина мама предпринимает отвлекающий маневр:

— Как вы думаете, какую еще фигурку можно вырезать к Рождеству?

Коля придумывает сделать снеговика и елочку. Ваня упорно катает очередную змею.

Мама продолжает развивать Рождественскую тему:

— А кто первый сказал, что в Вифлееме родился Спаситель?

— Бабушка сказала! — радостно выкрикивает Ваня.

Ответ нельзя признать верным, но мне он нравится. Мама формулирует вопрос иначе:

— Кто рассказал пастухам о рождении Спасителя?

И получает от Коли правильный ответ:

— Ангел!

Мы его хвалим, и Коля, вдохновленный успехом, просит:

— Спросите у меня ещё что-нибудь!

В результате получается импровизированная рождественская викторина.

Так за разговорами работа незаметно подходит к концу. Но вырезать и испечь пряники — это только полдела. Самое интересное впереди. Пряники надо расписать специально приготовленной глазурью разных цветов. Это увлекательнейший творческий процесс. После перерыва на обед Коля с Ваней вооружаются кисточками. Тут нам всем надо быть начеку, потому что теперь можно легко прилипнуть к столу, за которым сидит Ваня, к стулу, на котором сидит Ваня и к самому Ване. Все покрыто сладкой глазурью. Но зато и пряники приобретают нарядный, праздничный вид. По коричневому полю разбегаются сахарные зигзаги, точки и загогулины. Самые красивые пряники откладываются для батюшки и Колиной учительницы воскресной школы.

На Рождество пряниками одариваются друзья, гости, соседи. Хватает на всех. И неизвестно, кто получает большее удовольствие, одариваемый или даритель.

2 стакана сахара пережечь на сковороде, влить 3/4 стакана воды. Отделить 2 желтка, взбить их с двумя столовыми ложками сахара. Взбитые желтки положить в сковородку, туда же добавить 200 г маргарина и неполную чайную ложку соды (погашенной уксусом) и пряности (корица, гвоздика), затем добавить муку (примерно 1 кг).

Глазурь: 2 белка взбить с двумя столовыми ложками сахарной пудры и добавить краситель (сок клюквы, свеклы, моркови). Этими взбитыми белками расписывают козулю.

*Лариса Калюжная,  
выпускница курсов*





# Постный стол



Уже более 10 лет на епархиальной Рождественской выставке слушателями Свято-Иоанновских богословских курсов представляется стенд «Постный стол».

Первоначальной целью «Постного стола» являлось разъяснение посетителям выставки смысла поста, рассказы о том, как проводить пост, что можно есть. Для этого проведена большая работа по поиску и выбору многочисленных рецептов салатов, супов, вторых блюд, кулинарных изделий и напитков.

Каждый год они раздаются многочисленным желающим. Можно попробовать домашние яства, приготовленные слушателями курсов, узнать кулинарные тонкости. Бывало, что и сами посетители выставки делились своими секретами, а мы с радостью включали их в список рецептов. Иногда обращались к нам священники, узнавали рецепты блюд для использования в трапезных на приходе.

С каждым годом «Постный стол» обновляется дополнительными материалами. Так как около стола постоянно теснятся дети, привлекаемые сладостями, то для них мы подготовили викторину о важнейших событиях праздника Рождества Христова, об иконе, о добродетелях. Раздаём детям раскраски праздника, знакомим с поделками: открытками, ангелами, куколками из ткани, снежинками. Рассказываем, как испечь пирог или «ёлочку» и украсить стол.

Как будущие педагоги, дежурные у стенда обращают внимание детей на то, как делиться с родителями и друзьями, учат послушанию, терпению и кротости.

Понимая, что «не хлебом единым жив человек», главной целью поставили для себя рассказывать больше о духовном смысле поста — воздержании от греховных наклонностей. Поэтому уже много лет предлагаем гостям вы-

ставки «духовный мёд». «Духовный мёд» — это народная мудрость: пословицы и поговорки — для детей и высказывания святых отцов — для взрослых, написанные на полосках бумаги. И каждый, помолвившись, может вытянуть именно ему необходимый совет. У детей часто спрашиваем, как они поняли смысл пословицы, запомнили ли, какие они знают пословицы. Помогаем взрослым, если у них возникают какие-либо вопросы, рассказываем о христианских традициях, духовном смысле праздника Рождества Христова.

Всегда хочется что-то получить на память о выставке. Пожалуй, лучше подарка, чем наставление «духовный мёд», быть не может.

Для посетителей выставки подготовлены рядом со «Постным столом» два стенда: один рассказывает об общих правилах поста и его особенностях, а другой предлагает избранные рецепты постных кулинарных блюд.

Организаторами «Постного стола» являются слушатели всех трёх курсов. А необычайную радость «Постный стол» доставляет как организаторам выставки, так и её посетителям. И видимо, поэтому ежегодно пользуется большой популярностью.

*Никонорова Лариса Вениаминовна,*  
выпускница курсов  
*На фото: Татьяна Сергеева (2 курс),*  
организатор «Постного стола» и автор  
многих представляемых блюд



## Слово на Рождество Господа нашего Иисуса Христа

**О чудодейственном и непостижимом соединении при Боговоплощении двух естеств во Христе («Слово о Законе и Благодати» Иллариона Киевского, первого русского митрополита 1051 – 1054)**

Един из Троицы в двух естествах — Божество и человек.

Вполне человек — по плоти человеческой, Он — не привидение. Но вполне Бог — по Божественному; это не просто человек, явивший на земле Божеское и человеческое.

Как будто человек, утробу Материну тяготил, и, как Бог родился, девства не поредив.

Как человек, Материнское молоко принял, и, как Бог, приставил ангелов с пастухами петь: «Слава в вышних Богу и на земли мир в человецех благоволение!»

Как человек, повит был в пелены, и, как Бог, звездою волхвов вел.

Как человек возлежал в яслях, и, как Бог, от волхвов дары и поклонение принял.

Как человек, бежал от преследователя в Египет, и, как Богу, рукотворенья-кумиры египетские Ему поклонились.

Как человек, пришел на Крещение, и, как Бога, Иордан, устранившись Его, вспять обратился.

Как человек, обнажившись, влез в воду, и, как Бог, от Отца свидетельство принял: Вот Он, Сын Мой возлюбленный, в Нем Мое благоволение!

Как человек, постился сорок дней, взяв, и, как Бог, победил искушающего. (и нам искушаемым может помочь).

Как человек, пришел на брачный пир в Кане Галилейской, и, как Бог, воду в вино претворил.

Как человек, в лодке спал, и, как Бог, усмирив ветры и море, и те послушались Его.

Как человек, взошел на гору помолиться, и, как Бог, в сиянии славы небесной преобразился.

Как человек, о Лазаре прослезился, и, как Бог, воскресил Его четырехдневного из мертвых.

Как человек, на осла воссел, и, как Богу, Ему возглашали: «Осанна в вышних, благословен грядый во имя Господне!».

Как человек, распят был, и, как Бог, своею властью сораспятого с Ним, выпустил в рай.

Как человек, вина вкусив, испустил дух, и, как Бог, солнце помрачил и землю потряс.

Как человек, во гроб положен был, и, как Бог, ад разрушил и души томящихся освободил.

Как человека, запечатали Его во гробе, и, как Бог, восстал от мертвых, печати гроба целыми сохранив.

Как человека, пытались иудеи утаить Его воскресение, подкупая стражу, но как Бога Его уведали воскресшим, и познан был всеми концами земли.

Поистине, кто бог (великий) больший, нежели Бог наш!!!

Жил-был зайчонок. Он впервые увидел свет весной. Неловко прыгая по короткой мягкой травке, шурился на солнышко, слушал лесные звуки чуткими ушками, водил носом — хорошо, весело. Прошло лето, а за ним — осень. Зайка подрос, научился лесной премудрости, осторожности. Ночью прятался под густым кустом в ямке у корней, днем бегал по своим делам. Постепенно становилось все холоднее, по утрам иней ложился на траву, и однажды выпал снег. Зайка впервые его увидел и сначала огорчился: лапки с непривычки зябли; но быстро ободрился. Оказалось, шубка у зайки достаточно теплая и днем, пока он бегал по лесу, ему даже жарко порой становилось, а на ночь он забирался под свой кустик, и снежная стена вокруг защищала от холодного ветра. Зайке нравилось: получалось даже уютнее, чем летом. Да и шерстка у зайки к зиме из серой стала белой, как снег; стоило замереть среди сугробов — и не видно его никому.

Однажды зайка разыгрался, распрыгался под белыми деревьями. Пушистый снег искрился на солнце, легко взлетал вверх и ложился на спину зайки — хорошо, весело. Зайка и сам не знал, как же это вышло: он со всего маху наступил на острую щепку, та глубоко вонзилась в переднюю лапку и обломилась. Зайка захныкал от боли, попробовал вытащить щепку и не смог. Кое-как ковыляя на трех лапах, он отправился под свой кустик. «Что же мне делать? — думал он ночью. — Как же я теперь? Может быть, завтра станет легче?» Но ни на другой день, ни на третий легкой лапке не становилось — напротив, она разбалчивалась все сильнее. Зайку знобило, и он совсем пал духом. Он сидел в своем снежном домике и плакал, прижимая к груди распухшую лапку, как вдруг услышал голос откуда-то сверху:

— Эй, кто там плачет? Ты, заяц?

Он осторожно взглянул сквозь ветви: на дереве сидела ворона. Когда зайка был маленький, он вороны боялся, прятался от нее, но со временем стал меньше опасаться, а теперь к тому же ему было так плохо, что он, презрев осмотрительность, выглянул наружу и отозвался.

— Что с тобой случилось? — поинтересовалась ворона.

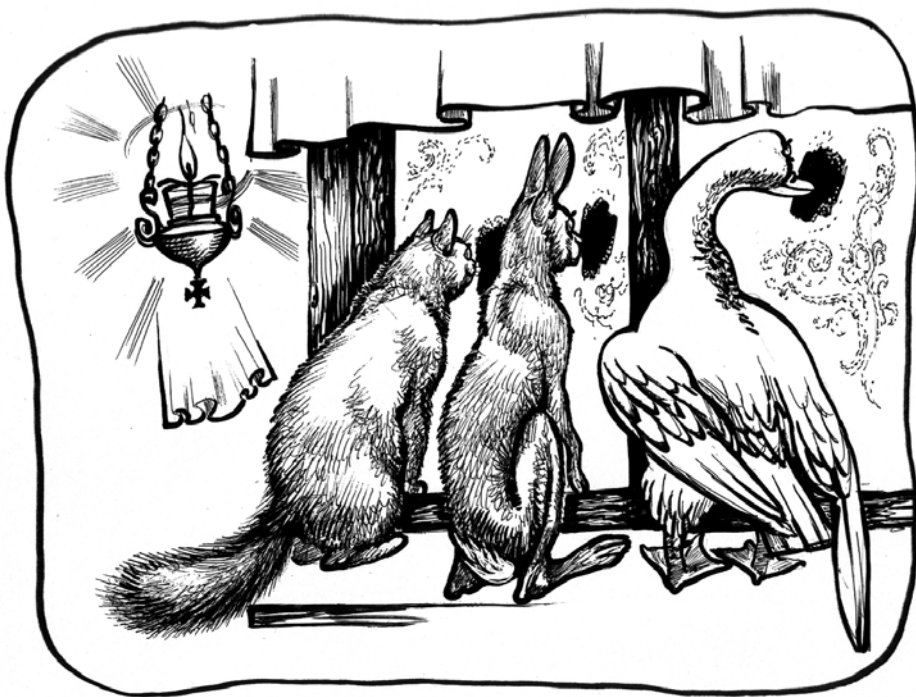
Зайка рассказал, как было дело, и показал распухшую лапку. Ворона слушала и кивала головой, выражая сочувствие.

— Сам ты не поправишься, — наконец авторитетно заявила она, — но тебя могут вылечить люди. Надо тебе идти в больницу.

— Зачем ты смеешься надо мной? — горько вздохнул зайка. — Все знают, что людей надо бояться. Они не будут меня лечить.

— Ты еще ни в чем не разбираешься, — сказала ворона, — поэтому слушайся меня. Это охотников надо бояться, они ходят в лес стрелять зверей. Но люди не все охотники. Я часто бываю в селе и всё там знаю. Там есть такой дом, где лечат больных животных. Их приводят туда, если они заболели, а потом ему еще обратного прыгать несолоно хлебавши. Свалится — тут-то я его и схвачу».

## Приключения зайки



От жара зайка почти не мог думать свято, но всё же решил, что если есть хоть какая-то надежда избавиться от боли, то надо попробовать. Он согласился последовать за вороной, и они пошли. Ворона поверху перелетала с дерева на дерево, зайка ковылял внизу. Раненая лапка оставляла на снегу розовые следы, но зайка уже не в силах был беспокоиться об этом.

Выбравшись на опушку, остановились на вершине холма. У подножья лежало большое селение, за ним протянулись укрытые снегом поля.

— Видишь самый высокий дом в середине? — спросила ворона.

Зайка взглянул вниз. Он ещё никогда не подходил так близко к селению. Домики, домики, крыши под белыми шапками, сверху все выглядят одинаково, только в центре большое строение, непохожее на другие, выше всех остальных, и крыша на нем сверкает, яркая, как солнце.

— Вижу, — кивнул зайка.

— А поблизости, вон там, — продолжала ворона, — дом с белыми стенами, видишь?

— Да.

— Вот туда и направляйся, это то место, о котором я говорила.

Зайка зажмурился. Как далеко идти! Если бы все четыре лапки служили, он бы быстро домчался, так бы и припустил, а теперь...

— Держись на высокий дом и иди, — между тем поучала ворона, — а потом возьмешь леев, и ты на месте. Собаки днем привязаны, прокрадешься вдоль заборов. Давай же, давай!

Она говорила, а про себя думала: «Заяц доковыляет до лечебницы, ослабеет вконец, а потом ему ещё обратно прыгать несолоно хлебавши. Свалится — тут-то я его и схвачу».

Зайка открыл глаза. Необыкновенная высокая кровля сверкала на солнце, над домиками внизу вились дымки, собачий лай доносился издали. Страшно, непонятно всё, а надо идти. И зайка, поджав больную лапку, покати́л вниз. Дальше всё было как во сне. Прячась в голубой тени у заборов, пробирался по сугробам белеющий зверек, вжимался в снег, затаивался, замедлял, услышав близкие голоса или собачий лай, и пускался дальше. Много всего незнакомого и пугающего встречалось на пути, но он почти не боялся — сильно лапка болела. Ворона летела следом за ним, не отставала, указывала дорогу, и зайка был благодарен ей, что не бросила его в таком страшном месте. Вот и больница. Из последних сил зайка забежал во двор. Оставляя розовый след, пропрыгал по утопанной тропинке к крыльцу и замер, прижался к земле. Во дворе никого не было. Что делать дальше?

— Вот здесь и лежат животных, — сказала ворона, усевшись на козырьке крыльца. — Правда, ты так меня расстроил своими слезами, что я совсем забыла сказать тебе одну очень важную вещь.

Зайка услышал, что тон вороны как-то изменился: не слышался в нём больше участия, скорее — насмешка.

— Я забыла сказать, — вкрадчиво продолжала та, — что животных в больницу приводят хозяева и они же платят деньги за лечение.

Ворона подождала, что скажет на это зайка, но он молчал, и она спросила:

— У тебя есть хозяева?

Зайка молчал.

— Или деньги у тебя есть?

Ворона не удержалась и захохотала. Зайка заплакал, он понял, что злая птица подшутила над ним — и как же горько ему стало!



Но тут вдруг оказалось, что зайка с воровной не одни во дворе: на перилах крылечка, у самой стены под козырьком, где перила были свободны от снега, тихо-тихо сидела кошка. Ни зайка, ни даже воровна не замечали её, пока она не подала голос.

— Зайка, — сказала кошка, привстав, чтобы тот мог видеть её, — не плачь, зайка. Ты пришел за помощью? Я вижу, ты лапку повредил. Не бойся, тебя вылечат.

Кошка бесшумно прыгнула с перил, сошла с крылечка и взглянула вверх на воровну.

— А ты, привела зайку и хорошо, а теперь уходи, потому что ты неправильно говоришь. Не слушай её, зайка. У тебя тоже есть Хозяин, и Он тебя любит и не хочет, чтобы ты страдал. Ты Его не знаешь, а Он тебя знает, и Он заплатит за тебя человеку, который пожалеет тебя ради Него. Я тоже болела и у меня не было дома, а человек меня вылечил и оставил жить у себя. Я теперь помогаю ему лечить других, хотя он об этом не догадывается... Не бойся, не убегай, сиди здесь.

Зайка не знал, что и думать, но от кошки пахло приятно, не страшно, и она была такая красивая, серебристо-серая, пушистая, как дымок, что зайке сразу понравилась, и ему захотелось поверить её речам. Между тем, кошка подошла к двери и пронзительно мяукнула раз и другой, зайка даже удивился, что у такого небольшого и нежного зверька столь громкий голос. Дверь скоро отворилась, и зайка съезжился от страха, прижал уши: что же будет?

Проскрипели ступеньки, человек спустился с крыльца, поднял зайку на руки и внёс его в дом, приговаривая что-то успокоительное.

Вечером зайка дремал в ящике на подстилке из душистого сена, рядом лежала морковка и белел лист капусты, но зайка не ел, ему и так было хорошо, от печки тянуло теплом, он отдыхал, то задрёмывал, то просыпался. Злополучная щепка была удалена, а на лапку надет башмачок с мазью внутри, боль почти успокоилась. Человек ушёл, но кошка все время была рядом. Она бесшумно ходила по комнате или сидела у ящика, мурлыкала, баюкая зайку. В комнате был еще один обитатель: дикий гусь со сломанным крылом спал в своей клетке. Совсем стемнело, зайка дремал, но вдруг в тишине послышался звон колоколов. Зайка вспомнил, что в лесу уже слышал этот звук, прилетавший издали, и он ему нравился, от него всегда становилось светло и радостно. Кошка сказала:

— Выходи, зайка, сегодня большой праздник на земле. Давай смотреть в окно.

И они с зайкой забрались на подоконник, подышали на замерзшее стекло, протерли себе оконца лапками. В синих сумерках люди шли все в одном направлении — к высокому зданию, которое утром служило зайке ориентиром. Теперь окна его ярко горели.

— Смотри, смотри, — мурлыкала кошка, — люди идут на праздник.

— Вижу, — шептал зайка.

— Я тоже хочу посмотреть, — сказал разбуженный гусь.

Кошка побежала к его клетке и после недолгих усилий подцепила дверцу когтями. Гусь тоже занял место на подоконнике, а зайка проделал для него глазок на заиндевевшем стекле.

Люди прошли, улица опустела, звон умолк, но зайка понял: ожидается ещё что-то, потому что кошка и гусь не уходили от окна. И тут с уже совсем тёмного неба пролился свет. Зайка смотрел во все глаза. Селение точно оказалось под прозрачным куполом, изливавшим на землю мягкий немигающий свет; выше купола виднелись яркие ночные звезды, а под ним, прямо в воздухе, стоял кто-то. «Это не люди, — подумал зайка, — хотя и похожи. Люди не могут стоять в воздухе». Они стояли торжественно и чинно, их было много, зайка и считать не стал, а вместо этого спросил тихо:

— Кто это?

— Это Служители нашего Хозяина, — сказала кошка, — Хозяина всей земли. Он послал их сюда.

— Где же Он Сам? Я хотел бы поблагодарить Его.

— Он тебя слышит, — сказала кошка, — а увидеть Его мы не можем пока. Когда-нибудь, наверное, увидим, когда Он возьмёт нас к Себе.

Служители в небе запели, и как же прекрасно они пели! Зайка никогда не смог бы вообразить себе ничего подобного. Прикинув к стеклу, зверюшки слушали в молчаливом восторге. Тут один из Служителей приблизился к их домику, к самому окошку. Зайка совсем близко увидел его, от Служителя исходило то же мягкое и ровное сияние. Зайке стало так хорошо, что он вздрогнул и весь засмеялся внутренне и, присев столбиком, потянулся передними лапками вперед, навстречу милому свету, ему вдруг так захотелось его коснуться. И он не услышал, а почувствовал где-то внутри, как служитель спросил Кого-то: «Можно?», и так же внутри услышал ответ: «Да». И тогда служитель провёл вдоль окна свещающимся рукавом.

А потом мимо проходили люди, возвращаясь домой. Укрывавший землю купол еще не угас, но люди не останавливались полюбоваться им. Зайка догадался, что они ничего необычного не видят, и ему стало жаль, но, понаблюдав за ними, он понял: люди чувствуют ту же радость, что и он: они были тихи и торжественны не по-всегодашнему.

Утром ветеринар зашел навестить своих пациентов. Принеся охапку поленьев, он затопил печь, накормил кошку, а когда снял башмачок с зайкиной лапки, поразился, потому что рана за ночь совершенно зажила, а ведь вчера у зайки был жар, и можно было опасаться заражения. Но ещё больше удивился и обрадовался он, осмотрев гуся: поврежденное крыло оказалось целым. Можно было хоть сейчас отпускать пациентов на волю. Человек поклонился образу, украшавшему угол комнаты, и горячо возблагодарил Богомладенца Христа, Владыку всех.

Наталья Винчакова,  
1 курс  
Художник Елена Федорович

## Рождественская овсянка



В первый же день рождественского поста, возвращаясь с работы домой, я упала и сломала руку. Понятно, что случается такое неспроста, но рассказ не об этом...

Наутро я попыталась приготовить завтрак одной рукой, помогая себе торчащими из-под бинтов пальцами зафиксированной руки. Мой муж, не вынеся этого зрелища, вздохнул и принялся за дело сам. В то время он был ещё очень далек от Церкви и не понимал, как это можно сварить кашу — без молока, щи — без мяса, а салат не заправить сметаной. Мой пост оказался под угрозой. Сидя перед тарелкой с дымящейся молочной кашей, я, после некоторого колебания, решила, что положение моё безвыходное, надо есть то, что дают. Единственное, что я могу сделать, это отказаться от мяса. Успокаивая себя тем, что усиленное питание пойдёт на пользу моей сломанной руке, я принялась не без удовольствия уплетать вкусную молочную кашу.

На ближайшей исповеди, не особенно сильно сокрушаясь в душе о нарушении поста (ведь вынужденно!), я всё же сказала об этом батюшке. Ответ священника был неожиданным. Строго взглянув на меня, он отчеканил:

— Овсянку можно заварить и одной рукой!

С этого дня у меня начался, наконец, настоящий Рождественский пост! Это оказалось совсем не сложным делом...

Удивительно было и то, что рука быстро заживала. На приёме врач, разглядывая рентгеновский снимок, сказал:

— У вас тут не перелом...

— А что же у меня?!

Отдав распоряжение медсестре снять с моей руки гипс, хотя прошло восемнадцать дней вместо положенных тридцати, доктор повернулся ко мне:

— У вас не перелом, а простая трещина. Лариса Калюжная, выпускница курсов

## Рождество в деревне

В посёлке Добрывичи (в Псковской области) милостью Божи-ей сохранился храм в честь Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы. Построен храм в период жительство бояр Чихачевых примерно два столетия назад, основателями были бояре Николай и Матфей. В храме три предела: основной — в честь Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы и два зимних: во имя мученицы Параскевы-Пятницы и апостола и евангелиста Матфея. Вокруг храма кладбище, у алтарной стены находится склеп бояр Чихачевых.

Вокруг Добрывичей расположены деревни и хутора. Наш хутор находится примерно в двух километрах от посёлка. К храму идём через три поля и через три ручья.

Богослужения в храме совершаются регулярно по воскресным, праздничным и особым памятным дням. Каждая служба, совершаемая в храме, отличается торжественностью, особенно же всенощное бдение. Отец Сергей — настоятель храма, предпочёл для себя необходимым и возможным, не взирая ни на какие трудности, совершать её без сокращения. И, скажу я вам, это великое дело.

Всенощные в храме длинные. Приходишь в храм днём, а уходишь не раньше восьми часов вечера.

Уходя из дома, оставлял своих жёнушку и сынишку чётёрхлетнего одних. Они в доме должны печь истопить и еду приготовить, молитвенное правило ко причастию вычитать. Словом, к грядущему дню всё приготовить, чтобы, придя, не заниматься лишним. Иногда сынишка со мной ходил на всенощные.

В зимнее время подходишь к храму, а там уже звонарь с лопатой дорожки расчищает от снега. Откроешь храм, поклонись, приложишься к иконам да сразу без промедления за работу. Первым делом поможешь звонарю печь растопить, чтобы к службе посуше и потеплее было (он у нас и истопник был, и свечи из лучшего воска лил). После печки лампадки затеплять начнёшь да проверишь, всё ли у них в порядке, огоньки поправишь, чтобы «факелов» и копоти не было и тускло не горели. Лампадки должны «радостно» светить и лики у икон освещать. Когда правильно все лампадки затеплишь, то при выключенном электрическом освещении храм наполняется лёгким для души светом. К 16 часам батюшка-настоятель с матушкой приходят. Матушка его первая ему помощница и дома и в храме. Возьмёшь вместе со звонарем у батюшки благословение и ожидаешь начало службы, а звонарь идёт на колокольню благовестить и трезвонить к службе.

В канун Рождественского поста паства благословляется на пост. Службы в храме во весь рождественский пост внешне проходят обыденным образом: прихожан мало, если придёт 3–4 человека на всенощную — уже радостно. На литургии — немного больше народа. Внутри себя со дня введения во храм Пресвятой Богородицы на службах уже слышу катавасии рождественского канона.

20 декабря вся наша православная церковь празднует память святого праведного Иоанна Кронштадтского. В нашей семье он принимается как рождественский батюшка, особенно в этот день.

В первый год жизни в деревне после молебна батюшке Иоанну мы пошли в лес за ёлкой, установили её в избе и украсили, пригостились к встрече Рождества. Событие так запало нам в душу, что теперь мы стараемся устанавливать и наряжать ёлку в этот день.

В канун Рождественского сочельника наряжаем храм. Мужчины вместе с батюшкой устанавливают две большущие ёлки высотой по 5–6 метров, а матушка с помощниками заменяет облачения на аналоях и рушники на иконах, моет лампады.

После совершения царских часов матушка выставляет приготовленное в русской печи сочиво, а батюшка, благословив его, приглашает всех оставшихся молящихся откусать его. Особую праздничность этому событию придаёт настоящий деревенский каравай, украшенный различными узорами. Испекла его в русской

печи бабушка-прихожанка по случаю дня своих именин. Все мы, пожелав ей много лет, приобщились к трапезе.

Простившись до вечера, мы отправились по домам в ожидании ночной службы самого дня Светлого Рождества Христова.

Я ушёл в храм к началу вечерней службы, а моё семейство — после полуночи на Светлую утреню ближе к Божественной Литургии. Шли мы по ночным белоснежным полям, по тропинке, про-



топанной нами же, под тёмно-синим, украшенным звёздами и луной, небом.

Сердце радостно забилося, когда подходил к храму. Он стоял как маленькое чудо, окутанный со всех сторон темнотой. Он излучал тепло и свет, который струился из окошек. В природе всё замерло в ожидании Рождения Младенца Христа.

Собравшись в храме после десяти вечера, батюшка-настоятель дал возглас на начало Великого повечерия. Конечно, в такую ночь народу было достаточно много. Пришли и приехали со всей округи. Храмы в глухих областях отдалены друг от друга, и люди с каждого хутора, с каждой деревни стремятся попасть в ближайший для себя храм. Да и с других городов приехали навестить своих живых и усопших родителей и родственников, друзей и знакомых. Все присутствовавшие молились, конечно же, одним сердцем, одной душой.

После службы, получив праздничное наставление и благословение от батюшки, мы в тесном кругу (те, кто остался до конца богослужения) пили чай с рождественскими пирогами и сладостями и обменивались подарками и добрыми пожеланиями.

Домой возвращались в четвёртом часу утра. Отойдя от храма примерно на двести метров, мы с женой услышали отдалённый колокольный звон. В недоумении переглянулись: «Что бы это значило?». Служба окончилась, храм закрыт, все разошлись, звонить некому. Все шедшие с нами ничего не слышали. Пошли дальше. Опять звон повторился — тихий, далёкий, возможно печальный. Опять кроме нас двоих никто ничего не слышал. Быть может, на небесах звонили в колокола Ангелы, возвещая всем о радостной вести, что Христос родился.

Андрей Степанов, 2 курс