|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «УТВЕРЖДАЮ»иерей Илия Макаров,первый заместитель председателяОтдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской митрополии, ответственный секретарьСовета по культуре Санкт-Петербургской епархии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 года |

**Положение**

**о конкурсе живописных работ «Холсты столетия»,**

**посвящённом 160-летию со дня рождения священномученика Серафима Чичагова, митрополита Петроградского**

**и**

**теме «1917–2017: уроки столетия»**

**под эгидой Совета по культуре Санкт-Петербургской епархии**

1. Общие положения

1.1. Конкурс живописных работ на соискание премии митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского в области культуры и искусства в 2016 году (далее - Конкурс) проводится Советом по культуре Санкт-Петербургской епархии при участии Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии и Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Конкурс направлен на:

* стимулирование творчества православных петербуржцев;
* расширение духовно-просветительской и гражданско-патриотической работы в Санкт-Петербургской епархии;
* организацию всех видов групповой и индивидуальной деятельности по духовно-нравственному воспитанию;
* приобщение петербуржцев к духовной культуре и историческому наследию Отечества.

1.2. Конкурс проводится по одной номинации **«Лучшая живописная работа»**;

2. Цели и задачи Конкурса

2.1.Цели Конкурса:

* стимулирование творчества активных петербуржцев, небезразлично относящихся к истории Отечества, и поощрение их за внесение вклада в духовно-нравственное обогащение общества, за популяризацию современного духовного искусства;
* укрепление взаимодействия светских и церковных учреждений в Санкт-Петербурге;
* выявление и распространение новых видов духовного изобразительного искусства;.

2.2. Задачи Конкурса:

* объединение талантливых художников-профессионалов и художников-любителей с целью плодотворного сотрудничества и популяризации духовного творчества;
* отбор наиболее интересных художественных работ с целью создания выставки изобразительного искусства в Санкт-Петербургской епархии; формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте соработничества художников Санкт-Петербурга;
* содействие общественному признанию заслуг художников Санкт-Петербурга, внесших существенный личный трудовой, творческий, организационный вклад в развитие духовной культуры города.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие:

3.1.1. Педагогические работники, в том числе коллективы авторов (не более 3 человек), и руководители организаций, осуществляющих образовательную деятельность в Санкт-Петербурге.

3.1.2. Представители общественных светских и церковных организаций, объединений и клубов, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания общества.

3.2. Другие лица, желающие внести свой вклад в развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (участники, не достигшие возраста 18 лет, могут участвовать в конкурсе с согласия родителей или других законных представителей при условии документального подтверждения факта согласия, предоставляемого вместе с работой).

.

4. Организация и проведение Конкурса

4.1. Выдвижение претендента для участия в Конкурсе производится с его согласия им лично, либо учреждением или организацией (далее – выдвигающая организация). Выдвигающая организация может рекомендовать несколько претендентов с учетом того, что один претендент может представить только одну работу для участия только в одной номинации указанной в пункте 1.2 настоящего Положения.

4.2. Конкурсная комиссия проводит регистрацию, а затем техническую экспертизу документов и материалов, представленных претендентом, и направляет работы на отзыв экспертам.

4.2.1. Претендент предоставляет работу, информацию о себе (краткое резюме) и краткую аннотацию работы (не более 1000 печатных знаков). Работа (с обратной стороны), резюме и аннотация подписываются претендентом, в случае коллективной заявки - всеми членами коллектива авторов.

4.3. Все материалы должны представляться в Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии (Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии, наб. реки Монастырки, д. 1, Епархиальное управление **(e-mail:** eoro@mail.ru**,** sk.eparhia@yandex.ru**)**, контактный телефон: +7 (812) 645-61-65.

4.4. Работы, поданные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.5.Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства. Использование конкурсных материалов без указания авторства не допускается.

4.6. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, описанными в настоящем Положении.

4.7. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

5. Финансирование Конкурса

Награждение участников Конкурса осуществляется за счет средств, привлеченных Советом по культуре Санкт-Петербургской епархии от благотворительных источников.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победителем Конкурса признаётся участник, получивший наибольшее число баллов от экспертов.

8.2. Абсолютный победитель Конкурса представляется к награждению Премией митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского в области культуры и искусства за 2016 год.

8.3. Конкурсная комиссия может отметить еще несколько работ, получивших большее количество голосов экспертов, дипломами от Совета по культуре Санкт-Петербургской епархии.

8.4. Работа победителя Конкурса, а также все остальные работы, остаются в Отделе религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии для участия в выставке по итогам Конкурса.

Приложение 1

к Положению о конкурсе живописных работ

«Холсты столетия»

**Сроки проведения**

**Конкурса живописных работ «Холсты столетия», посвящённого 160-летию**

**со дня рождения священномученика Серафима Чичагова,**

**митрополита Петроградского в 2016 году**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Сроки проведения | Место проведения |
| Прием материалов для участия в Конкурсе | Август - сентябрь 2016 г. | Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархииНаб. реки Монастырки, д. 1, Епархиальное управление**(e-mail: eoro@mail.ru)**(контактный телефон: +7 (812) 645-61-65) |
| Экспертиза материалов претендентов, представленных на Конкурс | Ноябрь |
| Подведение итогов | Ноябрь - декабрь | Место и дата проведения заседания организационного комитета Конкурса будут сообщены дополнительно |
| Награждение победителейКонкурса | 8 декабря 2016 г. | Центральный выставочный зал «Манеж» |