

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Комитета по образованию
Правительство Санкт-Петербурга

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Отдела религиозного
образования и катехизации
Санкт-Петербургской епархии,

Ж.В. ВОРОБЬЕВА

Иерей ИЛИЯ МАКАРОВ

« ____ » _____ 2019 года

« ____ » _____ 2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

Положение о конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

1. Общие положения

1.1. Конкурс педагогических работ «Уроки побеждать», посвященный 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне и святому покровителю воинства Архистратигу Михаилу (далее – Конкурс), проводится при участии Комитета по образованию Санкт-Петербургской епархией Московского Патриархата Русской Православной Церкви (далее – Санкт-Петербургская епархия), государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования (далее – СПб АППО), религиозной организацией – духовной образовательной организацией высшего образования «Санкт-Петербургская духовная Академия», государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Конкурс направлен на:

возрождение отечественных духовно-нравственных традиций;

организацию диалога представителей различных мировоззрений через осмысление традиций почитания небесных покровителей русского воинства;

утверждение историко-культурной значимости почитания святых покровителей русского воинства и Архистратига Михаила, в частности, и внедрение инновационных разработок в сфере образования, содействующих духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью расширения направлений творчества педагогов и воспитателей образовательных организаций, реализующих программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Стимулирование творческого подхода педагогических работников образовательных организаций к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью, направленных на формирование ценностного отношения к отечественной культуре, истории через рассмотрение традиций почитания Архистратига Михаила в России и Санкт-Петербурга.

2.2.2. Выявление и распространение лучших методических разработок, содействующих духовно-нравственному воспитанию и развитию детей и молодежи.

2.2.3. Создание информационно-методического банка данных разработок педагогических работников, имеющих эффективный опыт в образовательной и просветительской деятельности.

2.2.4. Поддержка педагогов, внедряющих инновационные и творческие разработки в сфере образования, содействующие духовно-нравственному воспитанию и развитию личности гражданина России.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие педагогические работники и педагогические коллективы (не более 5 участников) образовательных организаций всех видов, независимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного образования

и воспитания детей и молодежи, воскресных школ, духовно-просветительских центров, расположенных на территории Санкт-Петербурга (далее – кандидаты).

4. Городская конкурсная комиссия

4.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет городская конкурсная комиссия (далее – конкурсная комиссия) в составе согласно приложению 1 к настоящему Положению.

4.2. В состав конкурсной комиссии входят два сопредседателя, два секретаря и члены конкурсной комиссии из числа представителей Комитета по образованию, Санкт-Петербургской епархии, СПб АППО, Санкт-Петербургской духовной академии.

4.3. Конкурсная комиссия:

утверждает состав экспертной группы;

публикует Положение о конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать» (далее – Положение) на официальных сайтах сети Интернет СПб АППО (<http://www.spbappo.ru>) и Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии (<http://www.eoro.ru>);

организует информационно-методическую поддержку Конкурса;

информирует и консультирует методические службы города, заинтересованные организации и педагогических работников о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);

осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;

осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;

запрашивает дополнительные материалы на педагогический коллектив, если представленной информации недостаточно для проведения качественной экспертизы и выставления экспертами обоснованных оценок;

утверждает список победителей и лауреатов Конкурса;

организует торжественную церемонию награждения победителей Конкурса;

публикует работы победителей и лауреатов Конкурса.

4.4. Сопредседатели конкурсной комиссии обязаны:

осуществлять контроль за соблюдением Положения о Конкурсе;

консультировать членов конкурсной комиссии по вопросам содержания Конкурса.

4.5. Члены конкурсной комиссии голосуют индивидуально и открыто.

4.6. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Заседания конкурсной комиссии проводятся перед началом Конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания конкурсной комиссии.

4.8. Заседания конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. Решение оформляется протоколом за подписью сопредседателей и ответственных секретарей.

5. Экспертная группа

5.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

5.2. Руководитель экспертной группы, рекомендованный из числа представителей экспертной группы, утверждается конкурсной комиссией.

5.3. Основной целью экспертизы является выявление соответствия конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

5.4. Основные принципы экспертизы:

открытость и публичность экспертизы;
нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

5.5. Процедура экспертизы заключается в качественном анализе и оценке конкурсных материалов.

5.6. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

5.7. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

5.8. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были проанализированы и оценены не менее чем 2-мя экспертами.

5.9. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение конкурсных материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

5.10. Сводный итоговый протокол заседания экспертной группы, содержащий результаты оценки конкурсных материалов каждого педагогического работника, подписывается руководителем экспертной группы и направляется в конкурсную комиссию (Санкт-Петербург, пер. Антоненко, д. 8) для определения победителей и лауреатов Конкурса.

6. Организация Конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа в сроки согласно приложению 7 к настоящему Положению.

6.2. Конкурсная комиссия проводит регистрацию конкурсных материалов, представленных педагогическим работником, которые содержат:

6.2.1. Анкету-заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению 3, в случае индивидуальной анкеты-заявки, или приложению 4, в случае коллективной анкеты-заявки, к настоящему Положению.

Анкета-заявка должна раскрывать содержание педагогической деятельности кандидата, содержать полное описание представленных конкурсных материалов, краткую аннотацию, отражающую содержание педагогической разработки, представляемой на Конкурс (не более 1000 знаков).

Анкета-заявка подписывается педагогическим работником, а в случае коллективной заявки – всеми членами коллектива.

6.2.2. Текст педагогической разработки на бумажном и электронном носителях.

6.2.3. Приложения к конкурсным материалам, содержащие:

практические материалы, содержащие рефлексивную оценку, полученную по итогам проведенного мероприятия в соответствии с представляемой методической разработкой, фотографии, отзывы, творческие работы обучающихся/воспитанников;

копии и фотографии работ обучающихся или воспитанников кандидата, заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки отеческой любви».

6.3. Все конкурсные материалы должны представляться в конкурсную комиссию на бумажном и электронном носителях.

6.4. Конкурсные материалы, поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные конкурсные материалы конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

6.5. Конкурсная комиссия проводит техническую экспертизу конкурсных материалов. Результаты технической экспертизы фиксируются в Регистрационном листе согласно приложению 6 к настоящему Положению.

6.6. Для педагогических работников, успешно прошедших техническую экспертизу, конкурсная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с

процедурой экспертизы, определенной в пункте 5 настоящего Положения) по критериям отбора:

соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи, приобщения их к ценностям отечественной духовной традиции;

достоверность отображения отечественных духовных традиций в конкурсных материалах;

актуальность конкурсных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, для активизации их творчества;

творческая самостоятельность автора педагогической разработки, отраженная в конкурсных материалах;

возможность тиражирования и внедрения результатов педагогической разработки, представленной в конкурсных материалах, в практику педагогической деятельности.

6.7. Представление конкурсных материалов на Конкурс рассматривается как согласие их автора на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг конкурсных материалов.

7.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией.

7.3. По итогам Конкурса кандидатам вручаются благодарственные письма, победителям и лауреатам Конкурса – дипломы.

7.4. Работы победителей и лауреатов Конкурса публикуются на сайтах СПб АППО и отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии.

**Состав городской конкурсной комиссии
конкурса педагогических работ «Уроки побеждать»**

Сопредседатели городской конкурсной комиссии:

Соляников Юрий Владимирович - первый заместитель председателя Комитета по образованию

Браверман Михаил, протоиерей - первый заместитель председателя епархиального Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии

Ответственные секретари городской конкурсной комиссии:

Вилутене Евгения Владимировна - главный специалист отдела аттестации и повышения квалификации педагогических кадров Комитета по образованию

Шевчук Наталия Петровна - заведующий сектором организации мероприятий отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии

Члены городской конкурсной комиссии:

Горшков Александр Сергеевич - профессор, доктор педагогических наук, кандидат технических наук, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации. государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования

Владимирская Елена Владимировна - Первый заместитель председателя Комитета по образованию

Гусакова Виктория Олеговна - методист Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии

Жукович Владислав Константинович - заместитель председателя Комиссии по ценностно-ориентированному и социальному предпринимательству «Опора-Созидание» Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России»

Катунова Мария Ренгольдовна - генеральный директор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Сылко Александр Васильевич - Председатель правления Общественного благотворительного движения «Золотой Пеликан»

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

АНКЕТА-ЗАЯВКА

(индивидуальная)

на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы (урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация (не более 1000 знаков) с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	
6.	Место работы (деятельности) педагогического работника (полное наименование учреждения, организации)	Район: Полное название:
7.	Должность	
8.	Контактные телефоны	
9.	E-mail:	

Дата подачи заявки _____

Подпись педагогического работника _____

*В случае участия воспитанников и обучающихся кандидата в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 5.

Регистрационный номер №: _____
Дата регистрации заявки: _____

АНКЕТА-ЗАЯВКА
(коллективная, не более 5 участников)
на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки побеждать»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы <i>(урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)</i>	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация <i>(не более 1000 знаков)</i> с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Место работы (деятельности) (полное наименование учреждения, организации)	<i>Район:</i> <i>Полное название:</i>
6.	E-mail:	

Список соавторов коллективной работы

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Должность	Контактные телефоны	Подпись

Дата подачи заявки _____

* В случае участия воспитанников и обучающихся кандидатов в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 5.

Регистрационный номер №: _____

Дата регистрации заявки: _____

Регистрационный лист технической экспертизы

фамилия, имя, отчество педагогического работника

должность, место работы

№	Перечень представляемых материалов	Наличие	Отсутствие
1.	Заявка на участие в Конкурсе (в том числе на электронном носителе)		
2.	Педагогическая разработка (в том числе на электронном носителе)		
3.	Приложения к конкурсным материалам, содержащие: - практические материалы по результатам проведения данного или данных мероприятий (рефлексивная оценка, фотографии, отзывы и т.д.), творческие работы детей; - копии и фотографии работ обучающихся или воспитанников кандидата, заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки побеждать»		
Результат технической экспертизы			
Допущен до участия в Конкурсе (ДА)		Не допущен до участия в Конкурсе (НЕТ)	

Подпись члена конкурсной комиссии

расшифровка подписи

Дата проведения экспертизы _____

Приложение 7
к Положению о конкурсе педагогических работ
«Уроки побеждать»

Этапы	Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
I	Разработка и проведение уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью, активизирующих способность учащихся к внутреннему развитию, рефлексии ценностных основ поведения, содействующих их духовно-нравственному развитию, через осмысление событий Великой Отечественной войны и утверждение историко-культурной значимости почитания Архистратига Михаила. Организация самостоятельной деятельности детей и подростков в рамках проводимого детско-юношеского творческого конкурса «Уроки побеждать»	Ноябрь 2019 - Май 2020	Санкт-Петербург, Санкт-Петербургская епархия
II	Представление конкурсных материалов в конкурсную комиссию для регистрации и прохождения технической экспертизы	15.06.2020 16.06.2020 14.00 – 19.00	<p style="text-align: center;">Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Отдел религиозного образования и духовного просвещения наб. реки Монастырки, д.1, ком.47, e-mail: konkurs@eoro.ru</p> <p>Контактная информация: тел. 576-18-71, Вилутене Евгения Владимировна, главный специалист Комитета по образованию; +7 (911)268-57-68 Шевчук Наталия Петровна, заведующая сектором организации мероприятий отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии</p>
	Проведение экспертизы конкурсных материалов. Выявление победителей и лауреатов Конкурса	22.06.2020 – 30.10.2020	
III	Проведение выставки педагогических работ. Награждение победителей. Публикация педагогических разработок победителей и лауреатов Конкурса	01.12.2020 – 31.01.2020	Дата, время и место проведения будут сообщены дополнительно