

# ШКОЛЬНИК XXI века: ИКОНА ИЛИ АВАТАР РАЗМЫШЛЕНИЯ

## О ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ



*В.О. Гусакова, Отдел религиозного образования и катехизации  
Санкт-Петербургской епархии*

# Уровни духовно-нравственного воспитания

1. Буквальный – получение возрастосообразного набора знаний о ценностях;
2. Семиотический – классификация ценностей на «нужные» и «ненужные»;
3. Моральный – нахождение личного смысла жизнедеятельности;
4. Анагогический – мотивация к совершенствованию и внешнему деятельностному преобразованию мира вокруг себя.



**Реальный  
или  
виртуальный музей:  
что выбрать?**







Можно ли ощутить чувство Родины или сопереживать  
Бобылю онлайн?

А. Саврасов. Радуга; В. Перов. Гитарист

«Живопись – это что-то священное... если картина обладает большой силой воздействия, то это происходит потому, что в ней есть дух божий» *П. Пикассо*

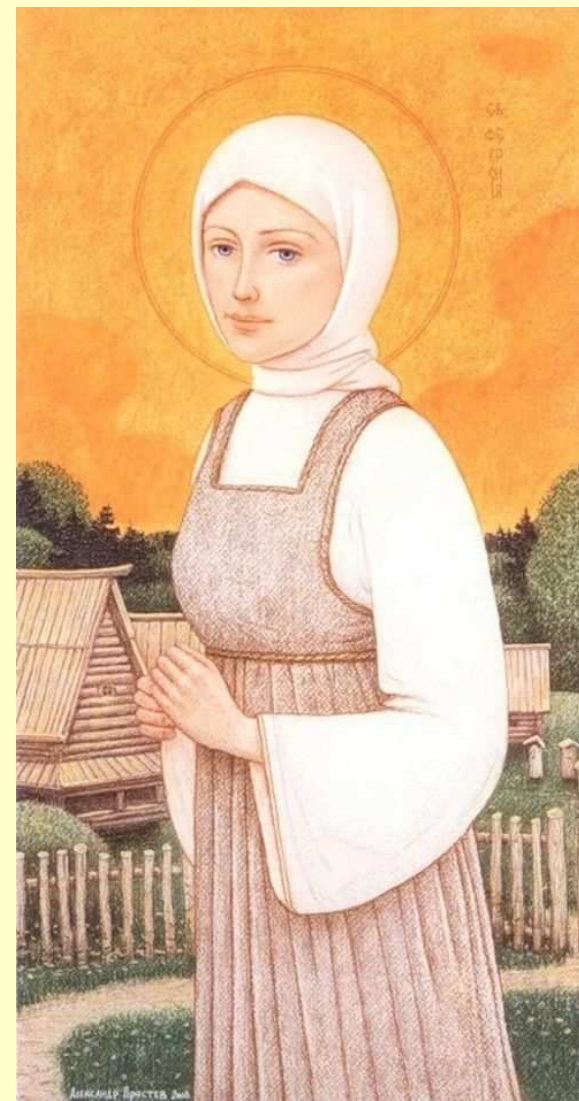


Икона – «образ мира,  
в Боге преображенного»

*Д. Лихачев*



Феврония подобна тихим ангелам Рублева.  
Она «мудрая дева» сказочных сюжетов



**Аватар** – это земное воплощение божества...  
персонаж некоей виртуальной реальности, компьютерной  
игры, представляющий некоего действительно  
существующего (обычно управляющего им) игрока...  
маленькое изображение, представляющее человека  
в виртуальной реальности (форумах, блогах, ICQ и т.д,  
наиболее полно отражающее сущность, внешность,  
характер обладателя.

**Аватар = иконка** – (англ.) значок, по которому щелкают  
мышью, чтобы открыть файл или запустить  
компьютерное приложение

**Икона** – (греч.) образ



# ШКОЛЬНИК XXI века: ИКОНА ИЛИ АВАТАР

